



REGOLAMENTO

“DISASTER vol. 3 DIRTJUMP/BMX CONTEST- 2022”

Art.1 ISCRIZIONI AL DISASTER Vol. 3 DIRTJUMP/BMX CONTEST 2022

Al DISASTER Vol. 3 possono iscriversi tutti i Ciclisti Individuali affiliati agli Enti convenzionati (ed in regola con il tesseramento dell'anno in corso) e NON (chi “NON” è affiliato a nessuna società dovrà affiliarsi alla Società ASD GS FREETIME / OPES con tessera giornaliera) e potranno partecipare alla classifica Individuale.

Sono ammesse tutte le tipologie di biciclette adatte al circuito (BMX, DIRT, MTB) ad esclusione delle MTB con ruote superiori a 24”

Non sono ammesse biciclette tipo STRADA/GRAVEL/E-BIKE/CITYBIKE.

Ogni atleta dovrà presentarsi con il proprio mezzo e di esso ne sarà responsabile sia per le condizioni in cui versa sia per eventuali danni/danneggiamenti o altro che lo stesso possa provocare a beni/cose/persona, per tutte le giornate dell'evento, sia all'interno dell'impianto sportivo sia nelle vicine pertinenze.

Per ogni atleta il casco sarà OBBLIGATORIO. Ogni atleta sarà responsabile delle condizioni e delle certificazioni del proprio casco ed eventualmente delle proprie attrezzature/protezioni (di ogni tipologia che siano) e se ne assume la totale responsabilità di malfunzionamenti/danneggiamenti o altro, escludente il Presidente e la Società stessa da ogni rivalsa in merito di qualsiasi tipologia

Sarà OBBLIGATORIO indossare Casco e Scarpe adeguate alla tipologia di evento.
NON saranno ammesse calzature aperte e/o di facile “perdita”.

Oltre al CASCO obbligatorio per ogni categoria, SI CONSIGLIANO VIVAMENTE protezioni adatte alla tipologia di evento come ad esempio esemplificativo e non esaustivo Casco Integrale, Paraschiena, Pettorine, Protezioni alle spalle, Gomitiere, Ginocchiere e Guanti.

In ogni caso, il Presidente della ASD GS FREETIME potrà eventualmente vietare l'ingresso agli atleti con mezzi/attrezzature/vestiario che non riterrà idonei, anche non espressamente riportati sul presente regolamento, senza nessun tipo di rivalsa o richiesta di rimborso o altro da parte dell'atleta.

Art.2 CALENDARIO “DISASTER Vol. 3 DIRTJUMP/BMX CONTEST 2022”

- PROVA CIRCUITO SABATO 15 OTTOBRE 2022 (con tesseramento valido)
- EVENTO CONTEST DOMENICA 16 OTTOBRE 2022 (con tesseramento valido)

società organizzatrice **G.S. FREETIME ente promozione sportiva OPES Italia**

QUOTA ISCRIZIONE € **15,00 PREISCRIZIONE** (ultimo giorno valido per la preiscrizione **giovedì 13 ottobre 2022**)

QUOTA ISCRIZIONE IL GIORNO DELLA PROVA/CONTEST € **20,00**

Art.3 CATEGORIE AMMESSE

Tutti i partecipanti alle manifestazioni saranno suddivisi per età secondo le seguenti categorie

Uomini/Donne

- 5/11 anni under Junior
- 12/16 anni Junior

Uomini:

- 17/75 anni Adulti

Donne:

- 17/75 anni Adulti Women

Art.4 PREMIAZIONI FINALI

BEST TRICK

- Sarà premiato l'atleta UOMO/DONNA che risulterà aver effettuato il “BEST TRICK” durante l’arco del periodo di gara.

TIME LAP

- Sarà omaggiata in egual maniera tutta la categoria UNDER JUNIOR
- Saranno premiati gli atleti JUNIOR UOMO/DONNA che risulteranno essere 1[^]/2[^]/3[^] classificato nella tipologia di gara.
- Saranno premiati gli atleti ADULTO UOMO che risulteranno essere 1[^]/2[^]/3[^] classificato nella tipologia di gara.
- Saranno premiati le atlete ADULTO DONNA che risulteranno essere 1[^]/2[^]/3[^] classificato nella tipologia di gara.

BEST LINE

- Non sarà presente la categoria UNDER JUNIOR
- Saranno premiati gli atleti JUNIOR UOMO/DONNA che risulteranno essere 1^o/2^o/3^o classificato nella tipologia di gara.
- Saranno premiati gli atleti ADULTO UOMO che risulteranno essere 1^o/2^o/3^o classificato nella tipologia di gara.
- Saranno premiati le atlete ADULTO DONNA che risulteranno essere 1^o/2^o/3^o classificato nella tipologia di gara.

TUTTE LE CATEGORIE

Le premiazioni si svolgeranno AL TERMINE di tutte le tipologie di gara il giorno domenica 16 ottobre 2022.

Art.5 MODALITA' DI VALUTAZIONE

TIME LAP

Per TUTTE le categorie, farà riferimento esclusivamente quanto rilevato dall'impianto di cronometraggio permanente installato nel campo gara BIKEOFFROAD.

Per la Categoria UNDER JUNIOR, ogni atleta avrà a disposizione una sola RUN.

Per TUTTE le categorie, esclusa la UNDER JUNIOR, ogni atleta avrà a disposizione un totale di 2 "run".

Si eseguirà per TUTTE le categorie la 1° run di tutti gli atleti in gara e successivamente (esclusa la categoria UNDER JUNIOR) la 2° run di tutti gli atleti in gara, nello stesso ordine della precedente.

Nel caso di malfunzionamento dell'impianto l'atleta avrà la possibilità di ripetere la prova.

Nel caso di malfunzionamento costante/spengimento dell'impianto di cronometraggio per mancanza di luce, guasto o quant'altro che impedisse il regolare rilevamento cronometrato dell'atleta, che non sia ripristinabile in tempi brevi, la categoria TIMELAP verrà cancellata.

BEST LINE

Per TUTTE le categorie (escluso Under Junior), come "Best Line" si intenderà l'uso più completo e vario dell'intero circuito. L'interpretazione sarà lasciata all'atleta in quel momento in gara.

Per TUTTE le categorie (escluso Under Junior), ogni atleta avrà a disposizione un totale di 2 run. Si eseguirà per TUTTE le categorie la 1° run di tutti gli atleti in gara e successivamente la 2° run di tutti gli atleti in gara, nello stesso ordine della precedente.

Per TUTTE le categorie (escluso Under Junior), la "Best Line" verrà valutata dagli atleti stessi iscritti a qualsiasi categoria, tramite format cartaceo che verrà consegnato insieme al numero di iscrizione atleta.

Non sarà possibile l'autovotazione.

BEST TRICK

Per TUTTE le categorie, come “Best Trick” si intenderà il miglior “trick” eseguito durante tutto l’arco temporale dall’atleta. Il momento e la modalità sarà lasciata all’atleta in quel momento in gara.

Per TUTTE le categorie, il “Best Trick” verrà valutata dagli atleti stessi iscritti a qualsiasi categoria, tramite format cartaceo che verrà consegnato insieme al numero di iscrizione atleta.

Non sarà possibile l’autovotazione.

Il “Best Trick” sarà unico per tutte le categorie.

Art.6 PARITA' DI PUNTEGGIO

In caso di parità di punteggio nelle classifiche finali fra due o più atleti,

per la categoria TIME LAP, si eseguirà un'unica run di spareggio tra gli atleti coinvolti.

Per la categoria BEST LINE e BEST TRICK sarà invece valutato il vincitore tramite il cosiddetto metodo “DELL’APPLAUSOMETRO”. Gli Atleti a parimerito verranno chiamati sul palco premiazioni e sarà l’applauso del pubblico a decretare lo spareggio.

Art.7 ASSEGNAZIONE NUMERI DI GARA

A tutti gli iscritti alle categorie, al momento dell’iscrizione, sarà assegnato un numero di gara univoco valido per tutta la durata dell’evento.

Art.8 ORGANIZZAZIONE GARA

La società promotrice dell’evento DISASTER Vol. 3 DIRTJUMP/BMX CONTEST organizza la propria manifestazione in seno al proprio Ente sportivo di affiliazione e riconosciuto dalla Consulta Nazionale Ciclismo e sarà soggetta al regolamento della stessa. In questo caso OPES Italia.

Art.11 NUMERI DI GARA

Al momento dell’iscrizione verranno consegnati (con cauzione di € 5,00), i numeri (anteriori da applicare ben in vista sulla bici): è fatto obbligo di restituire gli stessi al termine dell’evento, pena la mancata riconsegna della cauzione di € 5,00. SI chiederà anche il numero identificativo di un documento valido (Carta Identità, Tessera Sanitaria, Patente). Tale richiesta ai soli fini dell’identificazione univoca del partecipante anche per ogni fine amministrativo, civile e penale. Ogni partecipante dovrà avere un comportamento in linea con quanto stabilito dal Regolamento Interno Societario e del CONI, verrà sanzionato in tutte le forme, chi dovesse malauguratamente provvedere a sostituzioni della persona-atleta o dovesse dare comunque informazioni e documenti falsi, non meno ai fini civilistici e penali del Codice Civile/Penale Italiano in vigore.

In caso di rottura non accidentale dovuta ad esempio caduta in gara, e/o non riconsegna del numero, l’atleta non potrà ritirare la cauzione che verrà trattenuta a titolo di rimborso per il numero stesso.

Art.12 DIRITTI DI IMMAGINE E NORMATIVA-INFORMATIVA SULLA PRIVACY (ex D.Lgs. 196/2003.)

Con l'iscrizione alla gara e la partecipazione all'evento, l'atleta autorizza espressamente gli organizzatori ad utilizzare gratuitamente le immagini, fisse e/o in movimento, che lo ritraggono durante la sua partecipazione, così acconsentendo (cd. Liberatoria), ed essendo a conoscenza che tale circostanza non darà diritto ad alcun compenso in favore dell'atleta stesso o terzi né ad alcun onere per lo stesso. Gli organizzatori potranno cedere ai propri partner istituzionali e commerciali i diritti di utilizzazione dell'immagine previsti nel presente accordo. La presente autorizzazione della propria immagine deve intendersi prestata tempo indeterminato, nel rispetto delle leggi, dei regolamenti, e dei trattati in vigore e senza limiti territoriali in tutto il mondo; per l'impegno in pubblicazioni e filmati vari, ivi inclusi, a mero titolo esemplificativo e non limitativo, materiali promozionale e/o pubblicitari realizzati su tutti i supporti. I dati in possesso delle società organizzatrice sono richiesti per l'iscrizione e gli adempimenti necessari ed i servizi correlati, nonché per l'invio di materiale informativo della competizione e dei suoi partner.

Art. 13 INFORMATIVA

Il presente Regolamento, adottato dal Comitato Organizzatore della ASD GS FREETIME, si riterrà conosciuto e valevole a tutti gli effetti, in ogni sua parte, nei confronti degli atleti partecipanti, iscritti. Sarà possibile consultarne copia cartacea presso il tavolo iscrizioni.

Per quanto non espressamente qui contemplato vigono i regolamenti sportivi adottati dall'Ente OPES riconosciuto dalla Ex Consulta del CONI.

La ASD GS FREETIME, avrà la facoltà di prendere provvedimenti nei confronti degli atleti che dovessero assumere atteggiamenti non conformi all'etica sportiva, al comune rispetto reciproco e ambientale, nei confronti di atleti, organizzatori di gara; sino all'esclusione dalla classifica e/o in base alla gravità del fatto all'allontanamento immediato dai campi gara e/o dalla impianto stesso.

Il Presidente ASD GS FREETIME

Luca Marzola